

PAESE SERA

il paese



Redazione: P.tta Matilde Se-
rao 19

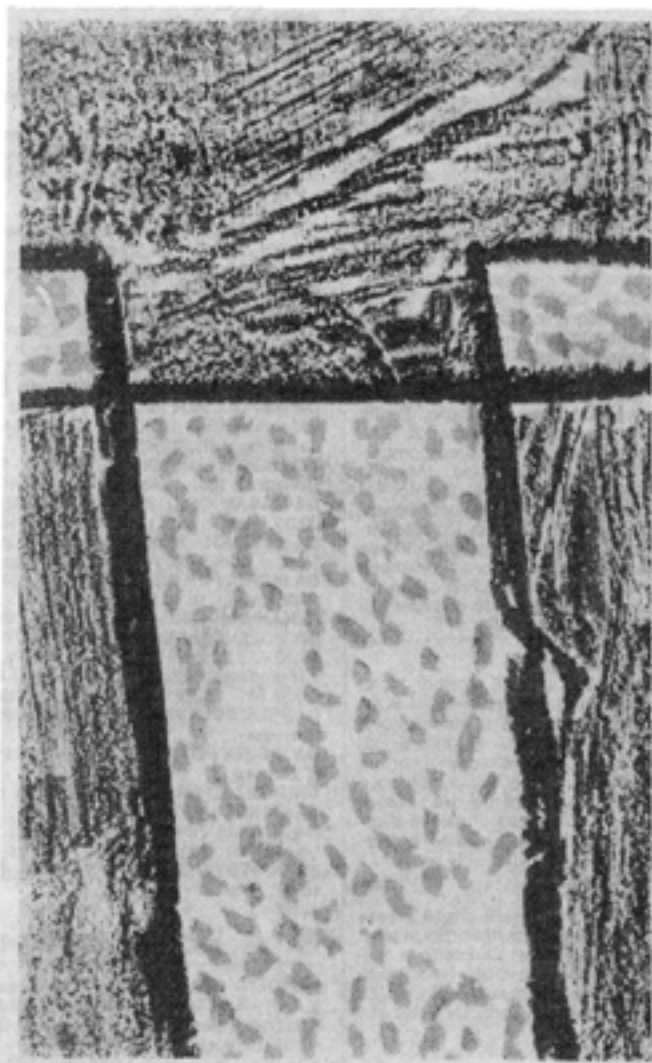
Telef.: 412211

Napoli

Lunedì 13 febbraio 1984

ARTESETTIMANA

a cura di Vitaliano Corbi



■ GIUSEPPE PANARIELLO

Lo Studio Centozero di Angri, in piazza Annunziata 49, presenta una mostra di Giuseppe Panariello, un giovane ma già noto artista napoletano presentato in quest'occasione da Massimo Bignardi e da Maurizio Vitiello. L'astrazione nella pittura di Panariello non discende affatto dal cielo delle essenze metafisiche, né pretende di rivelare al di là del mondo dei fenomeni una realtà profonda e assoluta. Anche se la forma dichiara ancora una sua lontana parentela con le figure regolari della geometria, essa non ha assolutamente nulla della purezza mentale e della imperturbabilità agli accidenti materiali che sono proprie di queste figure. Al contrario la «geometria imperfetta» di Panariello risulta tutta immersa nella precarietà e nella contingenza del mondo sensibile, ma senza il disagio per una condizione originaria perduta, anzi con tutta la felicità e la